***Технологическая карта урока литературного чтения по ФГОС НОО 25.10***

* *Класс:* 2г
* *Тема урока:* И.А. Крылов «Лебедь, Рак и Щука»
* *Цели урока для учителя:* создать условия для знакомства обучающихся с басней И. А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак»
* *Цель урока для обучающихся:* знакомство с басней И. А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак»
* *Задачи урока для учащихся:* расширять читательский кругозор детей; научить определять басню как жанр литературы по характерным признакам (аллегоричность, мораль, поучительность), находить мораль в произведении; развивать навыки выборочного и выразительного чтения; воспитывать интерес к личности баснописца и жанру басни; формировать УУД (излагать и аргументировать свою точку зрения; планировать деятельность, воспитывать умение сотрудничать с товарищами; формировать навыки самоконтроля и самооценки)
* *Тип урока*: урок освоения новых знаний и способов действий.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Основные этапы и время организации учебной деятельности* | *Цель этапа* | *Содержание педагогического взаимодействия* |
| *Деятельность учителя* | *Деятельность обучающихся* |
| Учебная ситуация, учебная задача, которая приведёт к достижению запланированных результатов | Ценностная нагрузка этапа урока | На формирование или развитие каких УУД направлено учебное действие | Оценочное задание и лист самооценки знаний и способов деятельности по данной теме | Результат (продукт) каждого этапа учебной деятельности учащихся |
| **Создание учебно- познавательных мотивов** | Смотивировать обучающихся к учебной деятельности. Актуализировать личностный опыт обучающихся, вывести на затруднение. | *Долгожданный дан звонок,**Начинается урок.**Он пойдет ребятам в прок.**Постарайтесь все понять,**Учитесь тайны открывать,**Ответы полные давать,**Чтоб за работу получать**Только лишь отметку пять!*Актуализация знаний-Назовите героев “Сказки о рыбаке и рыбке”. (Золотая рыбка, старик, старуха)-Название самой большой из рыболовных сетей, которой старик ловил рыбу. (Невод)-Слова-ответы на вопросы записаны на доске.*ЗОЛОТАЯ РЫБКА**СТАРИК**СТАРУХА**НЕВОД*- Сейчас мы составим слово из букв этих слов, которое имеет непосредственное отношение к уроку.* Третья буква в слове “рыбка” Б
* Третья буква в слове “старик” А
* Первая буква в слове “старуха” С
* Первая буква в слове “невод” Н
* Седьмая буква в слове “золотая” Я
 | Значимость знаний; целеустремленность | Регулятивные: - уметь слушать в соответствии с целевой установкой; Познавательные: - уметь ориентироваться в своей системе знаний- моделирование. Регулятивные: - коррекция;- саморегуляция | Прогностическое оценивание. | Учащиеся настроены добывать новые знания. Актуализируют полученные знания, работая индивидуально |
| **Действие целеполагания** | Зафиксировать цель и тему урока. |  - Какое получилось слово?- Ребята, сформулируйте тему нашего урока? (Познакомиться с новым жанром литературы и познакомиться с новым произведением.)- Посмотрите на выставку книг, которую мы оформили к сегодняшнему уроку. Кто автор всех этих произведений.-Сегодня мы познакомимся с басней Ивана Андреевича Крылова. Давайте прочитаем эпиграф к уроку. “Люблю, где случай есть, пороки пощипать…” И.А.Крылов. | Целеустремленность, творчество и содержание. | Познавательные: - уметь ориентироваться в своей системе знаний. Регулятивные: -принимать и сохранять учебную задачу. Коммуникативные: - уметь оформлять свои мысли в устной форме. | В результате подводящего диалога ученики определяют тему урока, ставят цель на урок. | Обучающиеся определили тему и цель урока |
| **Планирование и организация деятельности** | Организовать коммуникативное взаимодействие, в ходе которого составляется план выхода из затруднения. | - Посмотрите на портрет писателя, каким он вам представляется по характеру. (Добрый, умный и т.д.)- В Санкт-Петербурге в Летнем саду стоит памятник: сидит человек с грустным и умным лицом, смотрит в даль, а вокруг него- лисы, обезьяны, ослы, львы и другие животные.- Да это И.А. Крылов и его герои басен. Дедушка Крылов, как его часто называли. В литературе можно много назвать писателей, которые писали рассказы, повести, сказки и т.д. Но баснописцев известно очень мало. Иван Андреевич Крылов родился в семье армейского офицера. Семья была очень бедной, поэтому на достойное образование у родителей Крылова денег не хватало, но, несмотря на это, мальчик с детства любил читать, и как он сам позднее вспоминал главным его багажом и учителем был отцовский чемоданчик книг. Стремление к образованию было на столько сильным, что он сам овладел иностранными языками, математикой и стал высокообразованным человеком. За свою жизнь он написал более двухсот басен, обогатил русский язык, русскую речь, крылатыми, остроумными, образными выражениям, сравнениями. «Кукушка хвалит петуха…», «А Васька слушает да ест…», - говорим мы в подходящий момент, порой даже не думая, что слова эти впервые произнесли герои басен И. Крылова. Многие поколения детей зовут писателя «Дедушка Крылов. Он был автором комедий, журналистом и стихотворцем. Но широкую известность он получил как автор прекрасных басен.1. Беседа о понятии учащимися литературного жанра «басня» по вопросам учителя. - Кто знает, что такое басня?  *Басня – небольшой рассказ в стихах или в прозе, в котором действуют звери или птицы. Обычно они умеют говорить.* - На какой жанр литературы похожа басня, если животные там разговаривают и действуют, как люди?  - Еще в басне всегда есть поучение или мораль, совет. В морали осуждаются глупые или плохие поступки. Мы должны сегодня найти в басне мораль и понять, что же хотел сказать нам своей басней И. А. Крылов. | Трудолюбие, внимательность по отношению к другим. | Познавательные: осознанное построение высказывания; структурирование.Коммуникативные: аргументация собственного мнения. | В результате диалога выстраивается план действий на уроке. | Составляется план деятельности на уроке. |
| **Осуществление деятельности по достижению поставленной цели** | Обеспечить осмысление способов деятельности, с помощью которых будут получены новые знания. Зафиксировать новое учебное содержание при нахождении доли числа. Тренировать способности к самоконтролю и к самооценке. |  3. Прогнозирование содержания басни.  - Что общего у этих героев басни? (Живут в воде.) - Что делают герои басни? (Пытаются сдвинуть телегу с места.) - Получится у них сдвинуть воз или нет? - Предположите, что расскажет об этом И. А. Крылов в своей басне. 4. Чтение басни учителем  - Понравилась вам басня? - Подтвердились наши предположения, о чем будет рассказываться в басне? - Что заставило вас улыбнуться? - Каким был ваш смех? - Что узнали из басни? Какое событие описывает Крылов? - Есть ли незнакомые слова? 6. Словарная работа. *на лад- успешно**поклажа – уложенные для перевозки вещи, груз, багаж**воз – колесная повозка или сани с кладью**впряглись - принялись за длительную, трудную работу**ныне – теперь, в настоящее время* - Случайно ли подобрал Крылов именно этих героев? (Все живут в воде, должны быть друзьями.) 1. Чтение басни про себя с заданием: - Найти слова, которые помогают увидеть образ каждого героя. -Коллективная фронтальная проверка*«Лебедь рвется в облака» - он стремительный, упрямый, быстрый.**«Рак пятится назад» - неповоротливый, нерасторопный, идет назад.**«Щука тянет в воду» - упрямая, только свое дело знает.* 2. Работа над содержанием басни. - Обратите внимание на действия, которые очень точно передают характер каждого героя? - Какими словами описано усердие персонажей? (Из кожи лезут вон.) - Есть ли в тексте слово, которое подсказывает, что воз можно было бы свезти? (Товарищи, поклажа легка.) - Почему же «воз и ныне там»? - Как надо читать эту басню? С каким настроением? 3. Выразительное чтение басни. - Какое чувство вызывают у вас герои? - Найдите в тексте слова, которые являются моралью (нравоучением). Объясните их смысл. | Трудолюбие, ценность знания, стремление к истине. | Регулятивные: - уметь планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; Познавательные: - уметь находить ответы на вопросы в тексте; - уметь преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять ответы на вопросы); - уметь определять главную мысль текста. | Рефлексивное оценивание. | Решение практической задачи (работа в группе и представление своих результатов).Работа в группах: результат – составленная характеристика старинных мер длины.  Выполнение задания в рабочей тетради, проверка в группе |
| **Рефлексивно оценочные действия** | Организовать осмысление способов достижения цели. Зафиксировать новое содержание, изученное на уроке.оценить свою работу на уроке. | -С каким писателем сегодня познакомились?-С каким жанром литературы познакомились? Что такое басня?-Как называется нравоучение в басни? - Что такое мораль басни? - С какой целью пишут басни? - Какую цель мы ставили в начале урока?- Достигли мы этой цели? -Так какие же пороки любил “пощипать” И.А.Крылов? (глупость, лень и т.д.)- Как вы оцениваете свою работу на уроке? (рефлексия своих действий, дети показывают изображение “веселого” или “грустного” человечка) | Нравственный выбор, внимательность по отношению к другим, ценность знаний | Познавательные: - уметь формулировать несложные выводы, основываясь на тексте. Регулятивные: - уметь адекватно воспринимать оценку учителя, товарищей.Личностные:самооценка. | Ретроспективное оценивание. | Самостоятельная работа с последующей проверкой по образцу.Оценка правильности выполнения работы.Оценка работы группы и собственной деятельности каждого ученика на уроке, анализ полученных знаний |