***Интерпретация романа А.С.Пушкина "Евгений Онегин"***

**Оформление на слайдах (слайд-шоу) переворачиваемые страницы книг**

**1 ведущий**: Жизнь – это как книга: у кого-то детектив, у кого-то роман, у кого-то полная фантастика…

***(титульная страница)***

**2 ведущий**: А что у наших героев?

***(переворачивается страница)***

***Появляются Евгений (у него в руках планшет или мобильный телефон, в ушах наушники) и Татьяна (в руках открытая книга, она негромко читает текст):***

И мысли в голове волнуются в отваге,

И рифмы легкие навстречу им бегут,

И пальцы просятся к перу, перо к бумаге.

Минута — и стихи свободно потекут.

**3 ведущий**: Он смотрел ей вслед… Но вдруг она остановилась и обернулась… Их взгляды скрестились на миг…

***Сценическая мизансцена***

**1 ведущий**: Есть такие мгновения, которые способны перевернуть всю жизнь.

***(переворачивается страница)***

***Знакомство героев***

**Евгений (бесцеремонно):** Она мила - скажу меж нами.

**Татьяна:** Вы избалованы природой.

**Евгений (заигрывая):** Как звать Вас, милое созданье?

**Татьяна (скромно):** Татьяна**.**

**Евгений (несколько нарочито):** Евгений.

**Татьяна (удивленно):** Как героя пушкинского романа!

***Герои «представляют» сами себя***

**Евгений:**

Я не особенно люблю читать.

Отрядом книг уставил полку,

Читал, читал, а все без толку:

Там скука, там обман иль бред;

В том совести, в том смысла нет.

**Татьяна:**

Мне рано нравились романы:

Они мне заменяли всё…

Ведь я в семье своей родной

Казалась девочкой чужой…

**Евгений (шутливо):** Какую книгу ты сейчас читаешь?

**Татьяна (восторженно):** Роман А.С.Пушкина «Евгений Онегин».

**Евгений (с бравадой):** А я не читаю книг!

**Татьяна (удивленно):** Почему?

**Евгений (самоуверенно):** Сейчас в современном мире множество удобных гаджетов, которые помогают быстро и без особого труда найти нужную информацию.

**Татьяна (мягко, но с достоинством):** Люди, которые не любят читать книги, проживают только одну жизнь – свою собственную. Любители же книг получают уникальную возможность проживать жизни полюбившихся героев, вместе с ними испытывать то, что выпало им испытать по воле руки автора. Хочешь, я тебе почитаю?

**Евгений (удивленно):**

Что? Приглашенье? В самом деле?

**(несколько с неохотой)**

Мы все учились понемногу

Чему-нибудь и как-нибудь…

***Герои располагаются на сцене. Татьяна начинает читать (во время ее чтения страницы «книги» переворачиваются, Евгений все более и более увлеченно слушает):***

Деревня, где скучал Евгений,

Была прелестный уголок;

Там друг невинных наслаждений

Благословить бы небо мог.

Господский дом уединенный,

Горой от ветров огражденный,

Стоял над речкою. Вдали

Пред ним пестрели и цвели

Луга и нивы золотые,

Мелькали сёлы; здесь и там

Стада бродили по лугам,

И сени расширял густые

Огромный, запущённый сад,

Приют задумчивых Дриад.

 ***(переворачивается страница)***

**Евгений (задумчиво, откладывая в сторону гаджеты):**

И забываю мир — и в сладкой тишине

Я сладко усыплен моим воображеньем,

И пробуждается поэзия во мне:

Душа стесняется лирическим волненьем.

**Татьяна:**

Облокотясь, Татьяна пишет.

И всё Евгений на уме,

И в необдуманном письме

Любовь невинной девы дышит.

Письмо готово, сложено...

Татьяна! для кого ж оно?

***Высвечивается фигура Татьяны(2), которая пишет письмо***

***(переворачивается страница)***

Я к вам пишу — чего же боле?

Что я могу еще сказать?

Теперь, я знаю, в вашей воле

Меня презреньем наказать.

Но вы, к моей несчастной доле

Хоть каплю жалости храня,

Вы не оставите меня.

Сначала я молчать хотела;

Поверьте: моего стыда

Вы не узнали б никогда,

Когда б надежду я имела

Хоть редко, хоть в неделю раз

В деревне нашей видеть вас,

Чтоб только слышать ваши речи,

Вам слово молвить, и потом

Все думать, думать об одном

И день, и ночь до новой встречи.

Другой!.. Нет, никому на свете

Не отдала бы сердца я!

То в вышнем суждено совете...

То воля неба: я твоя;

Вся жизнь моя была залогом

Свиданья верного с тобой;

Я знаю, ты мне послан богом,

До гроба ты хранитель мой...

Но так и быть! Судьбу мою

Отныне я тебе вручаю,

Перед тобою слезы лью,

Твоей защиты умоляю...

***(переворачивается страница)***

**Татьяна:**

Как грустно мне твое явленье,

Весна, весна! пора любви!

Какое томное волненье

В моей душе, в моей крови!

С каким тяжелым умиленьем

Я наслаждаюсь дуновеньем

В лицо мне веющей весны

На лоне сельской тишины!

***(переворачивается страница)***

**Евгений (задумчиво):**

Любви все возрасты покорны…

**Татьяна (продолжая читать):**

Я вас люблю (к чему лукавить?),

Но я другому отдана;

Я буду век ему верна".

Сейчас отдать я рада

Всю эту ветошь маскарада,

Весь этот блеск, и шум, и чад

За полку книг, за дикий сад,

За наше бедное жилище,

За те места, где в первый раз,

Онегин, встретила я вас…

**Евгений (восторженно):**

Литература — это целый мир. И самое главное, что в этом мире каждый человек может найти ответы на свои вопросы.

**Татьяна:**

Дай бог, чтоб в этой книжке ты

Для развлеченья, для мечты,

Хотя б крупицу смог найти…

**Евгений:** Все хорошие книги сходны в одном, — когда вы дочитаете до конца, вам кажется, что все это случилось с вами… ***(переворачивается страница)***

***Выходят ведущие (учителя)***

**1 ведущий**:

Все в нем Россия обрела -

Свой древний гений человечий,

Живую прелесть русской речи,

Что с детских лет нам так мила, -

Все в нем Россия обрела!

**2 ведущий**:

Все в нем Россия обрела.

Прощальная краса - не строчка - ода!

Багрянец, золото и легкий светлый миг...

Доныне русская природа

Его стихами говорит!

Все в нем Россия обрела!

**3 ведущий**:

Все в нем Россия обрела -

Природы русской созерцанье,

И радость жизни, и страданье,

Над миром зыбким Божий лик -

Ведь жизни суть лишь он постиг.

Все в нем Россия обрела!

***(книга закрывается)***